

An impressionistic painting of a landscape. In the foreground, a dark brown cow stands in a green field. Behind it, a line of trees with vibrant autumn foliage in shades of red, orange, and yellow stretches across the middle ground. The background shows a hazy, blue-toned sky and distant hills. The brushwork is visible and expressive, with a focus on color and light.

FREUNDES  
KREIS  
SÖLRING  
MUSEEN

'21

**VORTRAGSREIHE 2021**

Freundeskreis Sölring Museen e.V.

- 20.5. Einblicke und Ausblicke**  
**Archäologisches von den nordfriesischen Inseln**  
Dr. Martin Segschneider, Wilhelmshaven
- 10.6. Zufallsfunde der Sylter Geschichte.**  
**Was ich schon immer mal erzählen wollte ...**  
Silke von Bremen, Westerland
- 22.7. Die Skagen Maler**  
**und das Museum Kunst der Westküste**  
Prof. Dr. Ulrike Wolff-Thomsen, Alkersum / Föhr
- 10.8. Sylt oder Samoa?**  
**Die Kulturgeschichte der Himmelsrichtungen,**  
**von der Antike bis heute**  
Dr. Karen Michels, Hamburg
- 30.9. Reger Handel und Handwerk auf Sylt und Föhr.**  
**Forschungen zum nordfriesischen Frühmittelalter**  
Dr. Bente Majchczack, Kiel

Die Vorträge beginnen um 19:30 Uhr im Sylt Museum und kosten 10,- Euro (VVK/Abendkasse).

Mitglieder des Freundeskreis Sölring Museen und der Sölring Foriining erhalten freien Eintritt.

### \* **Warum Mitglied werden?**

Wir, der Freundeskreis Sölring Museen, unterstützen die Arbeit der vier Sölring Museen auf vielfältige Weise und engagieren uns damit für das kulturelle Erbe Sylts. Seien Sie Teil davon und fördern Sie mit uns diese einzigartige Kunst- und Kulturgeschichte.

Auf Sie warten unter anderem spannende Vorträge, Ausstellungen sowie Exkursionen in netter Runde.

### **Wir freuen uns auf Sie!**

[freundeskreis@soelringmuseen.de](mailto:freundeskreis@soelringmuseen.de)

[www.freundeskreis-soelringmuseen.de](http://www.freundeskreis-soelringmuseen.de)

IBAN: DE46 2179 1805 0000 0006 55

**Sylt Museum** | Am Kliff 19 | 25980 Sylt/Keitum  
[www.soelring-museen.de](http://www.soelring-museen.de)